

Smukt resultat af forebyggende vedligeholdelse

Forebyggende vedligeholdelse kan være smukt! Frederiksberg Kirkes menighedsråd har her i oktober fået færdiggjort en facaderenovering af præsteboligen og menighedshuset netop som et led i forebyggende vedligeholdelse. Orange jernvitriol og gul kalk gav et flot og harmonisk resultat. Artex Byggeentreprise i Herlev stod for den praktiske udførelse.

"Vi kunne se, at det var nu, der var det rigtige tidspunkt til at få gjort noget ved det ydre af vores bygninger", udtaler Finn Henriksen, som er medlem af Frederiksberg Kirkes menighedsråd og som har stået for projektet sammen med kirkens væрге.

Finn Henriksen er selv bygningskonstruktør og har en lang karriere indenfor styring af vedligeholdelse af bygninger hos bl.a. kommuner. Han har haft stor succes med forebyggende vedligeholdelse: "Det giver færre problemer, længere levetid for bygningerne og lavere omkostninger i det lange løb", siger han.



Frederiksberg Kirke - præstebolig

Menighedsrådets politik

Selve projektet, som af Frederiksberg Kirkes menighedsråd blev kaldt "Projekt Klimaskærm", bestod af renovering af facader, vinduer og døre i præsteboligen på Pile Allé 1 og menighedshuset på Pile Allé 3. Præsteboligen er på ca. 300 kvm og menighedshuset på ca. 1400 kvm.

Projektet var netop et led i menighedsrådets politik om forebyggende vedligeholdelse. Med baggrund i et grundigt bygningssyn én gang om året fremkommer de krævede projekter. Ud fra det fastsættes budgetter, bevillinger søges, myndighedsgodkendelser indhentes og godkendte projekter sættes i gang.

I dette tilfælde var begge bygningers facader patinerede og vinduer og døre var begyndt at trænge til vedligeholdelse. "Det er vigtigt at sætte arbejdet i gang lige før overfladen er slidt af, så det var nu, det skulle gøres", forklarer Finn Henriksen og fortsætter: "Derfor blev tre virksomheder indbudt til at give tilbud med en besigtigelsesforretning før udbudsmaterialet endeligt blev udarbejdet. En af de tre var Artex Byggeentreprise A/S, som vi kendte i forvejen, fordi de tidligere har malet bygningerne for os".

Licitationen blev vundet af Artex bl.a. på grund af prisen, som var på ca. 1 mill. kr. inkl. moms.



Frederiksberg Kirke – parti fra menighedshuset

Projekt lige efter bogen

"Projektet kørte lige efter bogen og vi var heldigvis forskånet for problemer undervejs", siger Finn Henriksen. "Vi fulgte tidsplanen, som havde plads til mindre forsinkelser. Og så var projektplanen tidsmæssigt forbilledligt tilpasset vejrliget, så vi undgik stilladsinddækning for regnvejr og bedre kunne arbejde på vinduerne. Det gjorde, at vi kunne overholde økonomien. Et fint samarbejde med Artex", fortæller Finn Henriksen.

Udelt ros fra alle

"Der har været udelt ros for projektet fra alle, der kommer i huset - menighedsrådet, præsterne, forældre osv. Og så har det under hele forløbet fungeret gnidningsløst i forhold til personalet – vi har jo en børnehave i huset – f.eks. når vinduerne skulle males indefra" siger Finn Henriksen. "De har været glade for, at vinduerne blev gået grundigt igennem for at sikre, at alle virkede korrekt, også efter at malingen var tørret. Og at der blev gået ekstra runder for at være helt sikker", slutter han.

Mørkorange præstebolig

For at bevare udseendet på præsteboligen samt den farveharmonisk, den har med resten af bygningerne rundt om Frederiksberg Runddel, hvor kirken ligger, er kirkens præstebolig kalket med jernvitriol, som giver den karakteristiske orange farve.

Det er en ganske vanskelig proces, hvis man skal opnå et godt resultat. Jernvitriol er meget mørkt, når det stryges på, det er meget svært at se virkningen undervejs. På præsteboligen er opstrygningen udført efter "den svenske metode", d.v.s. skråt på kryds og tværs. Efter en prøveopstrygning fandt man den teknik, der skulle til for at opnå det rigtige udseende.



Præstebolig - indgangsparti

Processen stiller også krav til vejret. Det må ikke være solskin. Det må ikke være varmt. Og kalkningen skal gøres i én omgang for at undgå dobbeltstrygninger, som vil kunne ses i det færdige resultat. Alt dette kræver, at man har tilstrækkelig med tid og tilstrækkeligt kvalificeret mandskab til opgaven.

Det var derfor en stor fordel, at Artex havde gjort det for 4-5 år siden og at det kunne gøres af den samme Artex-medarbejder som dengang.

I løbet af et par dage rustes jernvitriolen og får den karakteristiske orange farve og struktur, som efter en ekstra opstrygning på Artex's initiativ blev helt rigtig.

Ud over kalkningen har præsteboligen fået malet vinduerne efter en snedkergennemgang samt fået filtset skorstenene, så de nu står med en flot hvid farve. Det sidste var en svær

opgave, idet man skulle være meget påpasselig med ikke at skade bygningen, f.eks. når stilladset skulle strække hen over det ældre skifertag.

Gulkalket menighedshus

Kirkens menighedshus er på de allerfleste ydervægge blevet behandlet med kalkvand for at friske fladerne op og samtidig bevare bygningens gule farve. På menighedssalens østvendte facade og sydvendte gavl har det dog været nødvendigt at kalke væggene for at genopbygge klimaskærmen efter ekstra slid samt af hensyn til ekstra holdbarhed.

Vinduer og døre er blevet grundet og malet 2 gange efter at have været gået efter med sandpapir og fået de nødvendige reparationer udført af en snedker. Mange af vinduerne har fået nye hjørnebeslag.

SLUT - 813 ord.

Note til redaktionen, flere billeder og baggrundsinformation – se næste side.

Note til redaktionen:

Ønskes mere information, er redaktionen velkommen til at kontakte:

- Finn Henriksen, medlem af menighedsrådet for Frederiksberg Kirke, telefon privat 33 22 46 81 eller e-mail finn_henriksen@hotmail.com
- Civ. ing. Søren Kragh fra Artex Byggeentrepise A/S på telefon 72 40 60 01, mobil 22 60 67 80 eller e-mail sk@artex.dk

De tre billeder i teksten er vedlagt i et højt opløseligt format. Billedteksterne kan f.eks. være:

- Jernvitriol og har givet Frederiksberg Kirkes præstebolig det smukke orange udseende.
- Frederiksberg Kirkes menighedshus har som et led i forebyggende vedligeholdelse fået opfrisket den gule kalkning af Artex Byggeentreprise A/S.
- Den rigtige påstrygningsteknik giver præsteboligen det karakteristiske udseende.

En række ekstra billeder er vist nedenfor. De kan rekvireres i høj opløsning hos ManagementKonsulenterne aps, Henrik Svava Mortensen, på e-mail hsm@manakon.dk eller telefon 39 65 55 22.

Ønskes angivet en kontakt i artiklen, brug venligst "Artex Byggeentreprise A/S, telefon 72 40 60 01, Internet www.artex.dk eller e-mail artex@artex.dk".



Billede 20, 27 og 28



Billede 2, 4 og 7



Billede 9, 10 og 11

Baggrundsinformation – Frederiksberg Kirke, menighedshuset mv.

Frederiksberg Kirke er beliggende på hjørnet af Pile Allé og Frederiksberg Allé på Frederiksberg i København. Kirken er bygget i 1734 og er den ældste kirke i Frederiksberg kommune.

Menighedshuset, Pile Allé 3, blev bygget i 1912, og har siden indvielsen den 16. maj fungeret som sognets mødested og aktivitetshus. Ud over at være kirkekontor, og halvdags børnehaven, fungerer huset til spejdere, FSU, foredrag, seniorklub, kravleklub og meget mere. Samtidig er Folkekirkens InfoCenter i Københavns Stift flyttet ind på 2.sal

Baggrundsinformation – Artex Byggeentreprise A/S

Artex Byggeentreprise A/S har som speciale at renovere, ombygge og forbedre såvel boliger som erhvervsejendomme samt offentlige bygninger som f.eks. skoler og børneinstitutioner.

Virksomheden har specialiseret sig i projekter i 1 til 15 millioner kroners klassen. De typiske projekter køres som hovedentreprise, og de vindes som regel gennem indbudte licitationer. Udbyderne er både offentlige instanser og boligselskaber samt arkitekter og rådgivende ingeniørfirmaer.

Eksempler på projekter er facaderenovering, vinduesudskiftning, isolering, malerarbejde, større fornyelser og istandsættelser af trapper, døre, vinduer, altaner, gulvbelægninger, lofter og tag samt opførelse af tilbygninger, taglejligheder, tagterrasser, køkkener og badeværelser.

Artex beskæftiger omkring 30 medarbejdere, hvoraf cirka 15 arbejder i firmaets egen tømrer-/snedkerafdeling, og cirka 10 malersvende arbejder i malerafdelingen. Med fire veludstyrede servicevogne kan virksomheden foretage hurtige udrykninger når som helst det er nødvendigt.

Artex har opbygget et kvalitetssikringssystem, som sikrer, at bygherren får de ydelser, der er aftalt på forhånd, samt at arbejdet bliver udført i god håndværksmæssig kvalitet og til aftalt tid.