



Obaku sponsorerer Danmarks største skulptur udstilling

Obaku Denmark, der er danske designer-ure med en Zen filosofi, har indgået en sponsoraftale med udstillingen Sculpture by the Sea. Mere end fem hundred tusinde besøgende forventes at strømme til når succesen fra sidste år gentages og kunstnere fra hele verden udstiller deres skulpturer langs Århus bugten.

Kunst på armen

Fra den 2. juni til og med den 3. juli kan alle århusianere og deres gæster kvit og frit nyde skulpturer fra hele verden på Tangkrogen. Ved et særligt arrangement vil de udstillende kunstnere fra Iran, Australien, Japan og mange andre lande få overrakt et stykke dansk kunst til håndledet. Obaku Denmark sponsorerer ure til en samlet værdi af 100.000 kroner.

“Et ur er et stykke brugskunst,” siger Obaku’s århusianske direktør Johannes Arvin. “Som et urmærke, der bygger på de danske designtraditioner, er vi glade for at støtte op omkring så stor en kunst begivenhed her i vores egen by”.

Dame og herreuret som skal uddeles til de deltagende kunstnere er designet af Lau Liengård Ruge.

“Det er et ultra tyndt ur”, fortæller Lau Liengård Ruge om uret, hvis kant blot er en millimeter tyk. “Tanken er, at uret nærmest skal gå i et med dit håndled”. Uret er lavet af titanium så det er meget let og allergi venligt.

Kunst i naturen

Farvestrålende strikkede gopler i garn, en seks meter høj strandstol og et hus, hvor regnen konstant siler ned inden for, er bare nogle af de værker, man kan opleve på sommerens Sculpture by the Sea i Århus.

“Udstillingen trækker folk ud i naturen, og så ser man på skulpturerne med nye øjne,” fortæller Karen Louise Juhl Christensen, der er udstillingsleder for Danmarks største skulptur begivenhed.

“Vi er meget glade for samarbejdet med Obaku, der betyder at alle de udstillende kunstnere kan tage et lille stykke af Danmark med sig hjem”.

Obaku’s designfilosofi er en sammensmeltning af de danske designtraditioner og Zenfilosofien. Begge traditioner forsøger at skære alle unødige detaljer fra og fokusere på det essentielle.

“Jeg glæder mig til at sidde en varm sommerdag på tangkrogen og nyde kunst fra hele verden,” fortæller Johannes Arvin.

“Kunst i naturen er et koncept, der fuldstændigt harmonerer med Obaku’s ånd. Vores tagline i Obaku er ‘Forget about time, Let the moment rule’. Det tror jeg vi får rig lejlighed for i Århus til juni”.

Om Sculpture by the Sea

Sculpture by the Sea i Århus åbnede første gang i juni 2009 og bliver til i et samarbejde mellem ARoS, Borgmesterens Afdeling, Kulturhus Århus, Børnekulturhuset og Sculpture by the Sea, Australien. Kronprinsparret takkede i 2009 ja til at være protektorer for Sculpture by the Sea Århus – et protektorat der fortsætter med udstillingen denne sommer.

Om Obaku Denmark

Obaku er en urkolektion, der er designet af danskerne Christian Mikkelsen og Lau Liengård Ruge. Navnet Obaku stammer fra en gren af Zen filosofien, der fokuserer på det essentielle i livet. Filosofien passer sammen med den danske design tradition, hvor ‘less is more’ er i fokus. Obaku er repræsenteret i 56 lande verden over.

For yderligere information:

www.obaku.com

www.sculpturebythesea.dk

Johannes Arvin, Direktør i Obaku

70 22 00 88 – johannes@comtech-watches.com

Lau Liengård Ruge, Obaku designer

70 22 00 88 – lau@comtech-watches.com

Karen Louise Juhl Christensen, udstillingsleder Sculpture by the Sea

kljc@aros.dk

Billeder i høj opløsning kan hentes fra www.obaku.com under ‘Download’ og på www.sculpturebythesea.dk/da/Medier/Presserum/Download-pressefotos.aspx



DANISH WATCH DESIGN
ZEN PHILOSOPHY



Dame og herreuret, der bliver uddelt til de udstillende kunstnere ved Sculpture by the Sea. Urene er lavet i titanium, der er meget let og allergi venligt. Kanten på urene er blot en millimeter tynd.

www.obaku.com

Herre: V133GTBRB
Dame: V133LTBRB



Skulptur fra Sculpture by the Sea, 2010:

Kunstner: Jörg-Werner Schmidt
Titel: Humans Coming Out Of The Water.

Foto: Peter Jensen