

Invitation til fernisering

THE RED ROOSTER

Allan Axelsen

"City Blues"

Lørdag den 2. oktober
11 - 15

Mellem 13 - 14 spilles der blues

Udstillingen varer til 13. november



Inspirationen til farvernes dynamiske musik er hentet fra blues. Titlerne er hentet fra sange som: Malted Milk af Robert Johnson, Spoonful af Howlin' Wolf, The Red Rooster af Willie Dixon, Crossroads af Robert Johnson, Rainy Day Women # 12 & 35 af Bob Dylan og Hoochie Coochie Man af Muddy Waters.

Bluesen er genkendelig på sine skæve blå toner. Allan Axelsens malerier har et stort slægtskab med blues-musikken. I hans ekspressive værker forløses maleriets musik.

Fortællingen sker i form af genkendelige kulturbærende elementer som ikoner, objekter og personer. Ofte er billedfladen et antydet, men ikke naturalistisk landskab, der angiver en stemning og sindstilstand som danner grundlag for det fortællende lag, i et samspil mellem natur og kultur.

St. Kongensgade 118
1264 København K
Tlf.: 3313 4050
www.galleri-claus-c.com

Galleri
Claus C