

Appendix

AF følgefokus

Systemet følger automatisk motivet i bevægelsen og sørger for at det hele tiden står skarpt og er veleksponeret. Det husker også motivets data, selv om dette kommer ud af søgerfeltet og genoptager fokuseringen, når det viser sig igen.

Digital billedstabilisering

En særlig optagefunktion, hvor kameraet automatisk øger ISO følsomheden så man får en hurtigere lukkertid – hvilket gør at man undgår uskarphed på grund af kamerarystelser eller motiver i hurtig bevægelse.

Digital billedstabilisering Plus

En avanceret støjrreduceringsteknologi der giver en bedre billedkvalitet ved brug af højere ISO følsomhed, end den almindelige digitale billedstabilisering. Det giver en hurtigere lukkertid, der reducerer uskarphed fra kamerarystelser og motivbevægelse. Billeder taget med denne funktion har mindre støj og bedre farver end billeder taget med almindelig digital billedstabilisering.

Dobbelt billedstabilisering

Denne specielle funktion, giver dobbelt sikkerhed mod uskarphed på grund af kamerarystelser eller motiver i hurtig bevægelse. Den kombinerer høj ISO med en CCD-baseret mekanisk billedstabilisering, hvor en indbygget gyrosensor registrerer kamerabevægelsen og derefter justerer på CCD'en.

Ansigtsgenkendelsesteknologi

En teknologi der søger ansigterne i en komposition og betragter dem som hovedmotivet. Derefter stilles der automatisk skarpt på dem og samtidig vælges den korrekte eksponering så man får et billede der både er skarpt de rigtige steder og veleksponeret.. Avanceret ansigtsgenkendelsesteknologi kan registrere op til 16 ansigter.

i-Auto

Denne "intelligente-auto" funktion benytter en avanceret automatisk måleteknologi, som kameraet bruger til automatisk at "se" de fem hyppigst forekommende motiver med. Det giver perfekte billeder uden brug af manuelle indstillinger.

[ib] program

Olympus har nu [ib], som et integreret program til gennemsyn og organisering. Når programmet bruges på en PC, kan billederne organiseres efter person, sted eller begivenhed. Informationerne på billederne gør at de udvalgte billeder kan ses på en PC.

Effektfiltere

Skaber specielle, kunstneriske effekter direkte i kameraet.

Popkunst: Fremhæver farverne ved at gøre dem kraftigere og mere friske og giver dermed effektfulde billeder der udtrykker popkunstens glade, sorgløse følelse.

Fiskeøjje: Gengiver den dramatiske effekt fra en fiskeøjjeoptik, og giver motivet et helt nyt perspektiv, med en "cirkel" effekt.

Skitse: Giver indtryk af at motivet er skitseret af en kunstner, ved at ændre billedet til en tegning.

Hulkamera: Reducerer den periferiske lysstyrke ligesom på et billede set igennem et hul. Samtidig får man en fantastisk farvenuance der giver en følelse af

hemmelighed eller udtrykker en fornemmelse af at være på et andet sted eller i en anden tid.

Bryllup: Skaber en blød tone der giver billedet en æterisk, overjordisk stemning, som var det indhyllet i et himmelsk skær, uden at miste detaljer som f.eks. håret eller blomstens støvdrager.

Rock: Skaber et virvar af farver med flotte kontraster og effekter, som f.eks. et billede af dansende personer med pink hud og baggrund samt alt tøj helt i sort.

“Hver knap, sin funktion” designprincip

Betjeningen af kameraet går som en leg. Alle vigtige funktioner som optage, gengive, brug af LCD'en, samt sletning, styres nemt med en enkelt knap.

FE4050



FE5040



FE5050

