

Bellahøj Svømmestadion

Bygherre: Københavns Kommune, Kultur- og Fritidsforvaltningen

Arkitekt: Arkitema

Ingeniør: Søren Jensen Rådgivende Ingeniørfirma

Bellahøj Svømmestadion er et stort og markant bygningsværk placeret på toppen af Bellahøj. Bygningen står som et smukt, offentligt vartegn, der samler området og trækker byen med ind under den store tagkonstruktion. Herfra bliver man ledt ind i ankomstområdet med cafeen og videre ind i svømmehallen og visuelt ud i landskabet mod syd.

Bellahøj Svømmestadion er et godt bud på en moderne svømmehal, der spiller op til Bellahøjs eksisterende badeanlæg med en sober og pragmatisk arkitektur. Den visuelle kontakt til udearealerne er et supplement til helhedsindtrykket af et superindbydende svømmeanlæg.

Lyset spiller en afgørende rolle i hele anlægget og spiller godt sammen med de enkle og rå, men indbydende materialer. Den lyse in situ-støbte betonvæg, de betonstøbte tilskuertribuner, som vender ud mod byens udsigt samt loftets lyse gitterkonstruktion. Kun det terrazzolignende bitumen-gulv samt belægningen på vipperne er udført i mørk farve og danner god og slidstærk bund i anlægget.

Badet er et kærkomment tilskud til bydelens borgere, og med sin åbenhed og lethed indbyder både svømmehal og udearealer til sommerfornøjelser og leg. Samtidigt har bassinerne internationale mål og dermed også selvskrevet til konkurrencesvømning.

Omklædningsrummene lader dog lidt tilbage at ønske. Skabene er små, og der er ikke taget tilstrækkelig højde for privatsfære, som for nogle brugere kan være en afgørende faktor for et besøg. Desuden var omklædningsrummets obligatoriske bæk fjernet eller sparet væk, hvilket gør det vanskeligt at lægge sit grej fra sig, mens man klæder om.

- Diplom og 10.000 kr. til arkitekten (Arkitema)
- Diplom til ingeniøren (Søren Jensen Rådgivende Ingeniørfirma)
- Diplom med påskønnelse til bygherren (Kultur- og Fritidsforvaltningen)

Green Lighthouse

Bygherre: Universitets- og Bygningsstyrelsen

Arkitekt: Christensen & Co arkitekter

Ingeniør: Cowi

En ny verden af teknik åbner sig i det CO2-neutrale Green Lighthouse, og en ny vision for fremtidigt byggeri er skabt.

Green Lighthouse er et overmåde visionært projekt, et festfyrværkeri af tekniske virkemidler, hvor alting er nøje beregnet, og intet beror på tilfældigheder. Huset er udstyret med tilstrækkelig teknik, så indeklimaet er i top, luften ren, og temperaturen konstant.

Bygningen i sig selv er nået langt i forhold til bæredygtighed, alene med arkitektoniske virkemidler. Det skrånende sydvendte tag, som opsamler lys og varme og bygningens runde og rummelige form samler lyset og gør det centrale rum attraktivt og indbydende. Væggenes isolering og tykkelse på ca. 1 meter føles på intet tidspunkt klaustrofobisk. Vinduernes placering i forskellig dybde i vinduesnichen og de skrånende lysninger gør helhedsindtrykket let og elegant.

Green Lighthouse er et innovativt og nytænkende projekt, som indeholder visioner og teknik – ikke bare til de bæredygtighedskrav, der stilles år 2020 – men helt frem til 2050 er der en inspirerende værktøjskasse til visionært byggeri. Huset og teknikken er realiseret ved hjælp entusiastiske og engagerede teknikere og sponsorer. Desværre er det på nuværende tidspunkt nok urealistisk dyrt at forestille sig i f.eks. alment boligbyggeri.

Huset er et godt eksempel på, hvad kloge hoveder og engagerede sponsorer kan opnå: En teknologisk landvinding.

Det bør nævnes, at projektet er blevet til i et meget tæt og resultatorienteret samarbejde mellem alle involverede parter.

- Diplom og 10.000 kr. til arkitekten (Christensen & Co arkitekter)
- Diplom og 10.000 kr. til ingeniøren (Cowi)
- Diplom, 10.000 kr. og bronzeplakette til bygherren (Universitets- og Bygningsstyrelsen)

Bordings Friskole

Bygherre: Bordings Friskole

Arkitekt: Dorte Mandrup arkitekter

Ingeniør: Lemming & Eriksson

Kunstner: Lone Høyer Hansen

Bordings Friskole har fået tilført en flot, funktionel og overbevisende skolebygning, som ganske i skolens ånd udstråler både historie og fortælleglæde. Sammenholdt med den lille rektorbolig på taget af den gamle skolebygning opstår der pludselig et arkitektonisk hele med en vellykket udnyttelse af pladsen, hvor den gamle portbygning lå.

Med udgangspunkt i skolens behov og utrættelige forældres engagement samt i et særligt, engageret samarbejde med skolens leder er der fremkommet et visitkort mod Øster Søgade, som understreger Bordings Friskoles personlighed.

Bygningen er opført af genbrugssten fra den gamle portbygning. Stenene er blevet rensset, vasket, tørret og bygget op på ny, med fin respekt for de påskrifter, der gennem tiderne er blevet indgraveret i stenene. En stor jernramme løser stabiliseringsproblemet på tværs af huset.

Søerne og de store kastanietræer er elevernes daglige udsigt. Udsigten filtreres gennem en enkel, transparent gitterkonstruktion, som fungerer både som solafskærmning, men også som et filter, der tillader udkig til gadesiden, men ikke indkig til børnenes fællesrum.

Skolehuset er funktionelt, fleksibelt og multianvendeligt. Et overskudshus med en rummelig fællessal i stueetagen, hvor 150 elever samles til morgensamling i sang, musik og fortælleglæde.

Et musikrum er indrettet i kælderniveau, bygget i enkle og rå materialer med lyd- og lysdæmpende glasfiberbelagt lærred i loftet og amfiteater, scene og trappe udenfor til brug for arrangementer i de gode forårs- og sensommerdage og aftener.

På 1. salen er der indrettet et lokale til billedkunst og farvelære, og en af de årlige udfordringer for eleverne er bl.a. at tegne og male udsigten mod søerne og kastanietræerne set gennem en åbning i gitterskærmen. På hver etage er der indrettet depotrum til aktiviteterne.

Opgaven er løst økonomisk forsvarligt, enkelt, ligetil og no nonsense.

- Diplom og 10.000 kr. til arkitekten (Dorte Mandrup arkitekter)
- Diplom til ingeniøren (Lemming & Eriksson)
- Diplom til kunstneren (Lone Høyer Hansen)
- Diplom, 10.000 kr. og bronzeplakette til bygherren (Bordings Friskole)

Charlotte Ammundsens Plads

Bygherre: Københavns Ejendomme

Arkitekt: Morgen Arkitektkontor

Ingeniør: Eduard Troelsgaard

Landskabsarkitekt: 1:1 Landskab

Med Charlotte Ammundsens Plads er der fremkommet en rå, kølig, konsekvent, overskuelig og funktionel plads med en stærk identitet, hvor tilgængelighed er tænkt ind i den formalistiske / kunstneriske udformning af et skaterbjerglandskab.

En helstøbt ide, der har forandret stedet fra en kedelig mørkelagt smøge mellem Nansensgade og Nørre Søgade til en brugervenlig plads med mulighed for stille ophold i yderzonen og på cafépladsen ved medborgerhuset, og for aktiviteter som klatring i kunstinstallationen samt basket, petanque og leg i skaterlandskabet.

Den rektangulære plads er opdelt i to L-former og brudt op i to niveauer. En L-form i øvre niveau, som leder den besøgende fra Nansensgade til den brostensbelagte plads ved medborgerhuset. Det modstående L skråner ned i niveau med Nørre Søgade via en tilgængelighedsrampe, der er indarbejdet i skaterlandskabet.

Træernes forskellige farvespil og blomstring hen over året er et godt supplement til det rå look af asfalt, chaussésten og fiberbeton og ændrer på ingen måde pladsens identitet som et byrum.

Et stærkt initiativ og flot engagement har givet bydelen et godt nærmiljø med en smuk og imødekommende plads, der løser et opholdsbehov i området – for både små og store.

- Diplom og 5.000 kr. til arkitekten (Morgen Arkitektkontor)
- Diplom og 5.000 kr. til landskabsarkitekten (1:1 Landskab)
- Diplom til ingeniøren (Eduard Troelsgaard)
- Diplom med påskønnelse til bygherren (Københavns Ejendomme)

Havneholmen

Bygherre: Sjælsø

Arkitekt: Lundgaard & Tranberg arkitekter

Landskabsarkitekt: Schönherr

Ingeniør: NIRAS

Med Havneholmen har dansk arkitektur fået tilført et smukt, spændende og anderledes boligbyggeri, hvor hver enkelt lejlighed er unik, og hvor samtlige lejligheder får glæde af placeringen mod vand.

I et konstruktivt samarbejde er arkitekt og bygherre fremkommet med en visionær grundplan, hvor reglen om en gennemgående havnepromenade er brudt op af bygninger og små kanaler. Den promenerende får en stor oplevelse, når den lange havnefront med et slag brydes, og man ledes ind i en flot og anderledes type gårdrum med stenbelægning og maritim beplantning af græsarter.

Byggeriet udstråler kvalitet. Facadernes hvide masse med balkoner og udspring træder stærkt frem og danner en smuk variation af lys og skygge. Lysniveauet er på højde med Skagen, og associationen er næsten græsk – med evig sommer. Den ingeniørmæssige indsats, i forbindelse med balkonernes placering, er værd at nævne. Den ene balkons fremspring og bund danner tag for en underliggende karnap. Originalt og elementært i dansk arkitektur.

I modsætning til mange nyere boligbebyggelser er lejlighederne her ikke symmetriske omkring trapperum. Det giver en fantastisk grundplan, hvor hver enkelt lejlighed får udsigt til vand på flere sider. En fremragende kvalitet og fantastisk herlighedsværdi.

- Diplom og 10.000 kr. til arkitekten (**Lundgaard & Tranberg arkitekter**)
- Diplom og 10.000 kr. til landskabsarkitekten (**Schönherr**)
- Diplom og 10.000 kr. til ingeniøren (**NIRAS**)
- Diplom og bronzeplakette til bygherren (**Sjælsø**)

A-Huset

Bygherre: STAY Copenhagen

Arkitekt : Holgaard arkitekter

Ingeniør: JJ Byg

Ombygning af A-Huset er et spændende og nyskabende projekt for København, hvor Thorvald Dreyers gamle administrationsbygning, der er opført til ét formål, pludselig med kreativ ombygning fremstår i helt ny skikkelse med ændret funktion.

Der er gjort op med traditionel tænkning, idet både arkitekt og bygherre har vovet pelsen og opført service apartments i bedste newyorker-stil. Fascinerende og anderledes lejligheder med spændende nye tiltag i rene, spejlblanke hvide og sorte overflader - fint - flot - detaljeret arkitektur i høj klasse.

Samtidig lader arkitekten bygningen fremstå ærligt og uforlorent med den rå arkitektur og de fleksible rammer. Der er tænkt over hvert hjørne af bygningen, der med en forskellighed og variation minder gæsten om, at huset har været benyttet af kreative kunstnere.

Tagetagen, med de nye taglejligheder er flot tænkt og giver god bevægelse i tagrummet. Tagetagen hænger flot sammen med facadeens stærke brunlige bånd og åbne facadeelementer.

Det er en berigelse for byen, at huset ikke er monofunktionelt. En aktiv gadefacade med et varieret udbud af forretninger og butikker i hele stueetagen og kontorer og service appartements på etagerne. Et arkitektonisk løft til hele området.

- Diplom og 10.000 kr. til arkitekten (Holgaard arkitekter)
- Diplom til ingeniøren (JJ Byg)
- Diplom, 10.000 kr. og bronzeplakette til bygherren (STAY Copenhagen)